



ORIENTACIONES PARA GUIAR EL APRENDIZAJE A DISTANCIA

ASIGNATURA: ARTES VISUALES

Establecimiento: Arturo Alessandri Palma

Docente: Verónica Toro V

Unidad 1: 2° medio 2° A,B,D,F,H	Aprendizaje esperado	Actividades disponibles	Profundización Texto Escolar Mineduc
ASIGNATURA Artes Visuales Semana 1,2 y 3	Unidad 1: “Problemáticas juveniles y medios contemporáneos” OA1 Crear proyectos visuales basados en la valoración crítica de manifestaciones estéticas referidas a problemáticas sociales y juveniles, en el espacio público y en diferentes contextos.	Guía Quincena 5 Actividad a) Realiza un proyecto para una escultura cuyo propósito expresivo esté relacionado con las relaciones que establecen las personas. Para partir, puedes imaginar gestos, actitudes o poses que representen situaciones sociales de la vida diaria a nivel familiar, escolar, o bien, situaciones específicas que hayas observado en este periodo de cuarentena. Registra tu proyecto a partir de bocetos , luego fotografíalos y adjúntalos al archivo a enviar. b) Describe brevemente tu proyecto, señalando lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> . Título del proyecto: . Selección del material con que sería desarrollada la propuesta, de acuerdo al propósito expresivo. Envía el desarrollo de la actividad en un archivo PDF al correo:	No hay texto mineduc Para profundizar: ¿De qué hablamos cuando hablamos de escultura? https://www.youtube.com/watch?v=nEfyCDoJAOU Cómo analizar una escultura https://www.youtube.com/watch?v=Z_wpXLol1N8 Esculturas - Encuentro de Mario Irarrázabal https://www.youtube.com/watch?v=8jrDELuryaE



		<p>visualesartesliceo@gmail.com, indicando tu nombre, curso y n° de la quincena. Nombra el archivo con tu apellido y curso. Al enviar en PDF tu archivo no puede ser modificado. Envía el desarrollo de la guía a más tardar el 14 de Agosto</p>	
--	--	--	--

